

XVI CONCURSO DE LITERATURA HIPERBREVE ILUSTRADA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

¿Qué pretendemos?

La idea es que el alumnado reivindique o denuncie las sinrazones de lo cotidiano a través sus ilustraciones o sus relatos. Estos recursos literarios trabajan sobre el mensaje abriendo o multiplicando los sentidos que se muestran en la ilustración que los acompaña.

Nuestro reto es la unión del compromiso social al arte desde edades tempranas para ser conscientes de que la desigualdad no es un acontecimiento casual, ni un suceso puntual, sino un problema social que ocurre en todas las culturas y en todas las clases sociales. De ahí la necesidad de una reconstrucción subjetiva de la realidad, de un cambio de percepciones a nivel social que denuncie, no consienta, rechace la desigualdad hacia las mujeres desde un nivel de localidad a un nivel global acogiéndonos a las intervenciones que desde el ámbito educativo se desarrollan en el marco del Pacto de Estado contra la Violencia de Género.

La violencia de género es la mayor lacra de las sociedades democráticas. Las múltiples violencias que se ejercen contra las mujeres son visibles, pero la tolerancia social impide ponerles freno: prostitución, trata, acoso sexual y por razón de sexo, maternidad subrogada, brecha salarial, agresión sexual fuera y dentro de las relaciones de pareja, golpes, destrucción moral, humillaciones, torturas.... todo en un marco de violencia simbólica que permite su legitimación. Y de todas ellas, la violencia vicaria es la más cruel y despiadada porque causa un daño irreparable y destruye, no solo a la mujer, sino también a sus seres queridos .

¿Quién puede participar?

1- Podrán participar centros educativos sostenidos con fondos públicos de la provincia de Córdoba, de acuerdo con el siguiente calendario:

- Recepción de trabajos hasta el 10 de noviembre 2022.
- Selección de trabajos por parte del jurado: del 11 de noviembre al 16 de noviembre de 2022.
- Comunicación de premios: 17 de noviembre de 2022
- Entrega de premios: 22 de noviembre 2022

2-Cada profesor/profesora podrá presentar un máximo de CINCO trabajos por CATEGORÍA

- 5 haikus.
- 5 microrrelatos.
- 5 ilustraciones

3. La entrega de los trabajos se realizará en **formato digital IMAGEN (JPG O SIMILAR)** a través del formulario que puedes abrir en el siguiente [enlace](#) o en el código QR adjunto, y se acompañarán de una **grabación de vídeo** (40 segundos como máximo) donde el autor o autora de la obra realice una lectura y/o presentación de la misma. EL NOMBRE DE AMBOS ARCHIVOS SERÁ EL DEL ALUMNO O ALUMNA MÁS LA PALABRA VIDEO U OBRA.



APELLIDOS- NOMBRE-VIDEO

APELLIDOS-NOMBRE-OBRA

Solo se permite subir 15 respuestas (5 por categoría).

La participación y publicación de imágenes y voz del alumnado debe contar con autorización. De esta se hace responsable el profesorado que presenta el trabajo.

La participación en el concurso implica ceder los derechos de autoría para la difusión de los trabajos en el ámbito educativo.

¿Cómo son los proyectos?

4. Los textos; haiku y microrrelato deberán acompañarse de una ILUSTRACIÓN ORIGINAL, relacionada con el contenido del concurso.

IMPORTANTE: Los trabajos serán originales e inéditos.

5.-El Haiku deberá incluir, al menos, una palabra de las siguientes: **TIEMPO, SAVIA, PAISAJE, ALMA, RECUERDO.**

6.-El microrrelato o ilustración incluirá una o varias de las palabras mencionadas en la base anterior.

7.-Las modalidades de participación son:

-Educación Infantil y Educación Especial.

-Educación Primaria.

-Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

-CEPER, EARE, EOI.

¿Cuáles son los premios?

8.- En cada modalidad de participación se entregarán tres premios, más el número de trabajos finalistas que el jurado estime oportuno. El premio consistirá en un diploma y material escolar por valor de:

1º PREMIO: 40 €

2º PREMIO: 30 €

3º PREMIO: 20 €

Además, la publicación de los trabajos en libro digital conmemorativo del certamen, la difusión de los trabajos en las redes de los CEPs, en prensa y en un vídeo preparado al efecto para su visionado en los centros el día de la efeméride del 25 de Noviembre.

El acto de entrega de los premios será en el Salón de Actos del CEP Córdoba en la fecha indicada a las 12:00. A dicho acto asistirán el alumnado premiado junto al profesorado que realizó la entrega de los trabajos. Para la asistencia previamente será necesaria la confirmación de ésta mediante el medio que se comunicará en su momento.

El jurado estará formado por personas expertas procedentes de diferentes instituciones.

La organización y el jurado del concurso se reservan el derecho de entregar uno o varios accésit o premios especiales por su originalidad, valor educativo y/o relevancia.

PREMIOS ESPECIALES:

Se entregarán premios especiales consistentes en material didáctico propuestos por:

- Premio propuesto por el Gabinete Provincial de Asesoramiento sobre Convivencia Escolar e Igualdad de la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte en Córdoba.

- Premio propuesto por la Unidad de Violencia sobre las Mujeres de la Subdelegación del Gobierno en Córdoba

- El Instituto Andaluz de la Mujer colaborará con el reconocimiento, promoción y difusión de la obra seleccionada.

- La Plataforma Cordobesa contra la Violencia a las Mujeres invitará al alumnado premiado a asistir, acompañado de su familia, a la lectura de sus trabajos en el PLENO DEL AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA con motivo del 25N (llevarán preparado el trabajo para la lectura del mismo). Se confirmará hora y fecha.

¿Quién organiza?

Centro de Profesorado Córdoba.
Centro de Profesorado Peñarroya-Pueblonuevo.
Centro de Profesorado Priego-Montilla

¿Quién colabora?

-Instituto Andaluz de la Mujer.
-Gabinete Provincial de Asesoramiento sobre Convivencia Escolar e Igualdad de la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte en Córdoba
-Unidad de Violencia sobre las Mujeres de la Subdelegación del Gobierno en Córdoba.
-La Plataforma Cordobesa contra la Violencia a las Mujeres

En Córdoba a 10 de Octubre de 2022